

華僑博物院

华侨博物院 2019 年工作总结

2019 年在市委统战部的关心和指导下，我院紧紧围绕中心工作，团结和依靠广大干部职工，扎实做好本院收藏研究、展览交流、社会教育等日常业务性工作和行政管理、安全保障等后勤保障工作，稳步推进我院各项工作的发展，华博的事业呈现新的亮点，有了新的突破。现将 2019 年工作情况总结如下：

一、重点项目完成情况

1、完成《华侨华人》展改造提升并正式对公众开放

经陈列提升编写小组查找挖掘各种相关资料，认真甄选文物、实物及照片，经过反复修改、调整、补充，完成《华侨华人》展陈列大纲的编写、翻译、讲解词撰写、多媒体触摸屏和二维码内容的编辑，完成陈列布展施工的形式设计及施工质量把关，完成陈列布展工作，并于 2019 年 10 月 21 日重新正式对公众开放，以全新面貌向观众展示华侨华人历史。

2、完成华侨博物院新建学术交流中心暨侨史文物实物收藏研究服务中心项目的招投标工作，并继续推进安全防范系统项目

的重新招标投标工作。

按照厦门市采购管理要求，我院完成华侨博物院新建学术交流中心暨侨史文物实物收藏研究服务中心项目的招标投标工作，现已进入项目施工阶段。安全防范系统项目因代理机构业务不熟，导致该项目招标投标工作完成后又成废标，下一步我院将继续推进该项目的重新招标投标工作。

3、举办院庆 60 周年纪念活动

2019 年 10 月 21 日是陈嘉庚先生诞辰 145 周年纪念日，也是陈嘉庚先生倡办华侨博物院 60 周年纪念日，为缅怀陈嘉庚先生倡办华侨博物院的远见卓识和深邃的社会教育思想，我院举办了一系列庆祝建院 60 周年的纪念活动，包括举行建院 60 周年纪念大会、原创专题展——“维桑与梓 必恭敬止——华侨博物院建院 60 周年捐赠文物展”、华侨博物馆专业委员会 2019 年年会暨“涉侨展览的筹划与筹办”专题培训、“展览与文物视角中的华侨爱国情”——第三届华侨文化青年论坛。

二、常规性业务开展情况

（一）陈列展览方面

今年我院共举办 14 个临时展览，其中引进临时展览 9 个，分别是 2018 年 12 月 26 日至 2019 年 1 月 20 日“翰墨生辉 丹青溢彩——马来西亚华裔书画艺术家钟正川先生个人作品展”；1 月 22 日至 3 月 10 日“星耀寰宇——饶宗颐教授学术艺术成就展”；3 月 28 日至 4 月 17 日“匠人·匠心——日本近现代传统工艺品展”；4 月 20 日至 5 月 19 日“仰望嘉庚精神 南洋再现——厦门

大学艺术学院美术系与新加坡艺术协会写生艺术交流展”；5月17日至6月16日“铭记历史 珍爱和平——一战华工史料图片展”；6月28日至8月8日“点亮中国——马克思主义在中国早起传播文物史料展”；9月1-9日“庆祝新中国成立70周年纪念九三学社创建74周年书画艺术作品展”；9月11-17日“两岸传统工艺展”；9月25日至10月7日“中国梦侨乡情——侨届书画作品展”。**原创临时展览2个**，分别是10月21日至11月10日“维桑与梓 必恭敬止——华侨博物院建院60周年捐赠文物展”；11月18日至12月18日“华莱坞华人电影之光”（系第28届中国金鸡百花电影节系列活动）。**外出送展3场**，5月1日至5月30日，《巧工匠心——华侨博物院藏雕刻精品展》赴江阴博物馆展出；6月6日至8月4日，《巧工匠心——华侨博物院藏雕刻精品展》赴镇江博物馆展出；8月9日至10月8日，《巧工匠心——华侨博物院藏雕刻精品展》赴常熟博物馆展出。

完善官网官微，做好媒体宣传推广工作。完成华侨博物院官网及微信公众号全面优化升级工作，并于10月10日正式上线投入使用；全年累计发布微信稿件54篇，官网47篇，报送统战部27篇。

（二）藏品管理与保护方面

继续做好文物征集工作。今年我院先后接受曾亚峰、钟正川、钟赐贤夫妇、陈立人、吴荣华、林依嬛、钟小平、何邦立、曾谋雄、华美博物馆、马六甲历史城区（鸡场街）工委会、马来西亚南洋画院等捐赠一战华工勋章、书画作品、新加坡华侨中学资料、

平和窑青花五彩瓷碗、林可胜玻璃钢雕塑、华侨出入境证件、《好莱坞华人电影之光》展览贺状等 74 件，陈立人先生捐赠的新加坡华侨华人实物资料 9 箱 617 件，并在厦门海关的指导下做好境外文物入境审核和清关手续，接受陈立人寄存侨史实物 2 件。

配合展览做好文物、图片提用点交工作。主要做好《华侨华人》基本陈列、引进临展、输出的原创展览，做好文物提用和点交工作；并赴福州、北京取回《“海上丝绸之路”七省联展》、《绿叶对根的情意》、《伟大抗战 伟大精神》等 60 件/套外展文物。继续开展和完善“华侨博物院馆藏华侨华人图片数据库”工作，全年共扫描照片 1372 张。

继续做好文物保护工作。一是根据《华侨华人》基本陈列展改版提升工作，为展厅重要文物和脆弱纸质文物展柜安装恒湿净化机并进行离线监测，为脆弱纸质展品进行无酸封护，对展厅文物进行清洗除尘；以包裹铝箔板材包装膜、铝箔抗穿刺复合膜、放置吸附剂等手段祛除展柜内甲醛、VOC 等有害气体。二是开展院史藏品整理，对部分重要院史展品进行平整装框保护，专柜保管；开展文物库房侨史文物的整理工作，将陈来华捐赠侨史文物、南侨机工文物等分类分批装入无酸装具，放置于恒湿典藏柜中保存。三是根据市文广新局要求开展馆藏文物安全情况自查，向福建省文物局报送数字博物馆情况、文物保护利用工作情况。四是参加 2020 年度福建省文物局可移动文物保护项目申论会，并通过专家评审，该项目拟向国家文物局申请文物数字化保护专项经费 499.61 万元。

（三）科研方面

加强学术研究水平，继续做好口述历史工作。包括继续陈嘉庚先生长孙陈立人先生口述华侨华人历史项目，继续“唐庆铭眼中的唐裕”口述历史研究项目，全面共完成14次访谈，并争取到唐裕先生、唐庆铭先生对《华侨华人》陈列改版的支持，将唐裕所获印尼普拉塔玛勋章及证书、中国对外友好协会颁发的“人民友谊贡献奖”奖章和证书的悉数出借给我院展出。

积极开展学术交流活动，组织中国博物馆协会华侨博物馆专业委员会2019年年会系列活动。10月18日-21日由我院与华侨馆专委会秘书处共同策划的华侨博物馆专业委员会2019年年会暨“涉侨展览的筹划与筹办”专题培训、“展览与文物视角中的华侨爱国情”——第三届华侨文化青年论坛，在我院院庆期间顺利举行，邀请了中国地质博物馆、福建省革命历史纪念馆、外交学院国际关系研究所、厦门大学人文学院等单位的4位专家学者担任本次专题培训授课老师，全国华侨类博物馆近40名从业人员参加了本次活动。

此外，我院还积极与其它博物馆及相关机构沟通交流，多次派员参加福建省委统战部和省委宣传部联合举办的“根魂梦——海外闽商于新中国成立70周年图片展”陈列文本座谈会，为陈列文本主题、框架的设定、章节的设置、具体内容的编写，积极提供意见建议并多次帮助编写小组修改文本。

继续做好研究服务工作。接待多批来院参观访问及查找资料的中外各界人士，包括来自马来西亚、新加坡、英国等地以及国

内的多批专家学者，认真与来宾交流博物馆业务及侨史知识，为来访人士提供相关史料、图书、图片等资料。帮助新加坡爱国华侨蒋骥甫的后人开展寻根问祖调查工作。

我院还承担厦门市华侨历史学会秘书处的日常工作，今年完成厦门市华侨历史学会 2018 年度年检工作、筹备组织厦门侨史学会第五次会员大会等。今年我院共接受中外各界赠书 245 册、光盘 12 片，购买图书 55 册，订阅报刊杂志 65 种；装订各类期刊 510 本，封装 165 册。

（四）公众服务方面

做好免费开放及讲解服务工作。2019 年华侨博物院共免费接待海内外观众 251638 人次，其中接待海外观众 3680 人次，接待未成年人数达 4718 人次。此外，临时展览免费接待 86410 人次。在职讲解员为 721 人次观众提供了免费讲解服务。

扩大志愿者队伍，发动社会力量参与博物馆爱国主义教育活动。2019 年，我院共组织新志愿者培训 3 次、岗前考核 3 次，新招募厦门外国语学校学生志愿者 7 名、香港中文大学学生志愿者 7 名、厦门大学学生志愿者 10 名、社会人士志愿者 2 名。志愿者累计为 270 批次 1551 人次观众免费提供爱国主义主题展览讲解服务。

策划并组织多项文化宣传及主题教育活动。2019 年，我院共策划并组织主题教育活动 35 个场次，10 个项目，参与人数逾 5300 人次。**包括开展“学习雷锋精神 弘扬优秀文化”文化志愿服务活动，**活动围绕南侨机工回国抗战史，组织在校师生参与“勇者的征途”互动体验活动，感受南侨机工的家国情怀；**开展“走进侨乡”主题教育活动，**

组织 70 多名海外侨胞和归侨、侨眷，行走嘉庚故里，感受侨乡文化，缅怀华侨先贤，弘扬华侨精神；**开展“国宝小卫士”走进博物馆研学活动**，引导学生以小组为单位通过主题讲座、展览参观、自主探究等形式学习中国传统瓷器纹饰寓意，体验瓷器纹饰彩绘，激发青少年对中华文化传承人身份的认同感；**策划并组织厦门市青少年龙舟模型教育竞赛**，通过完成龙舟模型制作与上色，锻炼青少年的动手能力，表达对先贤陈嘉庚的敬仰，阐释对中华传统文化的理解。**策划并组织“丝路启航”青少年主题教育活动**，活动内容共 8 项，分为主题展览与体验活动两大版块。活动以寓教于乐的方式，旨在进一步弘扬嘉庚精神，传播中华民族优秀文化，丰富人们的节日文化生活。**策划并组织“华侨华人的故事——华社春秋”走进博物馆研学活动**，组织 100 余名中小學生走进博物馆，以“华侨华人”基本陈列为学习资源，着重引导中小學生通过广泛、深入的人际互动、合作探究，学会尊重历史文化，增强文化自信。**策划并组织厦门市青少年嘉庚建筑纸模型比赛**，在“嘉庚精神宣传月”期间，我院策划并实施的厦门市青少年嘉庚建筑纸模型比赛于 2019 年 10 月 20 日在福建省厦门集美中学校举行。小选手通过比拼嘉庚建筑模型制作技艺、设计创意的同时，学习嘉庚文化，感悟嘉庚精神。开展**“华侨华人的故事——走出国门”走进博物馆研学活动**，共组织 7 个场次，逾 300 名在校学生参与此项活动。活动中，学生们以小组为单位，主要围绕华侨出国原因及主要方式展开研究性学习，学习科学研究的基本方法，领悟个人荣辱系于国家兴衰，天下兴亡，匹夫有责。**策划并举办“厦门市青少年嘉庚建筑纸模作品展”**，我院从“厦门市嘉庚建筑纸模型比赛”的参赛作品中遴选优秀作品，集结为“厦门市青少

年嘉庚建筑纸模作品展”，在“嘉庚文化周”期间展出，向厦门市民展示着年轻一代对嘉庚精神的理解。**策划并举办“博物大观 文化校园”校园巡展活动**，2019年10月至12月，我院在7所中小学校组织开展“博物大观 文化校园”校园巡展活动，将主题展览“华侨华人”送到在校师生身边，并组织志愿者为师生提供免费讲解，深化构建“校馆衔接”青少年爱国主义教育工作机制，目前活动正在有序开展中。

（五）对外宣传联络方面

配合媒体做好宣传推广工作。配合厦门卫视闽南通《奇幻博物馆》节目、央视《国宝档案》、央视《华人世界》、中国新闻社、厦门晚报采访，做好采编工作。为《福建画报》、中央纪委网站《博物馆里的时光》栏目、浙江北野影视文化有限公司、厦门婉宁文化传播有限公司提供馆藏文物资料和图片105张。为中央电视台拍摄纪录片《陈嘉庚》提供支持；协助中新社、厦门日报等媒体对陈立人先生的宣传报道。遴选整理14件/套文物资料报送华侨博物馆专业委员会《侨光异彩——涉侨博物馆精品文物集粹》，36件/套文物资料报送厦门市文广新局《厦门国有文物集粹》增补。配合东南卫视录制海外华人华侨联谊会会歌，展现“闽籍华人的历史故事与人物风采”。邀请到福建电视台、福建日报、福建侨报、中新社福建分社、厦门广电、厦门电视台、厦门卫视、厦门日报、厦门晚报、海西晨报、海峡导报、鹭风报等十多家媒体多维度、深视角对《好莱坞华人电影之光》展览进行了全方位报道，有效提升了展览和华侨博物院的品牌影响力。

完成外出访问华侨华人社团任务，做好海外联谊工作。12

月我院应新加坡晚晴园-孙中山南洋纪念馆、马来西亚南洋画院的邀请，派员组团前往新加坡和马来西亚（马六甲、槟城、吉隆坡）访问华侨华人社团、文博机构，征集了部分华侨华人（土生华人）史迹资料，初步达成引进 1-2 个交流展的意向，进一步加强了与海外侨团的联系。此外，我院还接待马来西亚林连玉基金福建访问团，交流林连玉先生事迹及地方博物馆对于地方物质文化的收集运用等议题；接待马来西亚拿督、槟厦友协创会会长江真诚博士、接待新加坡侨领陈笃生后裔陈继廉一行等，继续做好海外联谊工作。

（六）办公事务方面

做好职工食堂的开办。继续做好食堂食材采买、验收、用餐登记、设施维修等，为职工提供卫生、放心、舒适、优质的餐食和用餐环境。

积极协调“庭院改造暨新建学术交流中心”项目历史遗留有关问题。在上级主管部门的关心和指导下，对“庭院改造暨新建学术交流中心”项目进行多次调研，解决该项目资金缺口、支出渠道、前期费用财审等有关历史遗留问题，目前该项目已支付完建安费，下一步将完成前期费用的财审工作，并向上级主管部门申请解决资金缺口问题。

完成上级布置各项工作。配合市委组织部、市委宣传部、市委编办、市委统战部、市文广新局、市人社局、市财政局等上级部门指示精神和工作任务，完成各项人事管理、财务核算、采购管理、文书流转与管理等，其中人事方面，主要完成 2019 年秋

季招聘的岗位审核和专业测试方案的实施，完善非在编聘用人员管理办法，制定了《华侨博物院非在编聘用人员绩效工资分配办法（试行）》，完成人事任免后一系列法人变更手续等；财务采购方面，完成 2014-2018 年度财务内审的自查自纠工作，进一步规范采购审批制度，完善事前审批流程，制定《华侨博物院采购管理办法（暂行）》等；文书档案方面，派员参加省档案学会举办的档案专业人员基础业务培训，规范档案登记保管工作，今年规范办理文书 225 件，其中发出文书 78 件，接受办理文书 147 件，确保院内各项后勤工作正常开展。

继续扎实做好市级文明单位创建工作。按照我院 2018-2020 年度创建市级文明单位工作方案和 2019 年市级文明单位工作要点，配合市直机关党工委和市委文明办，落实各项举措，完成厦门市文明单位届中（2018-2019 上半年）材料的申报工作、完成我院文明单位创建活动“三项清单”的制定，积极认领并落实全国文明城市实地考察细项，扎实做好文明创建的各项工作的开展，稳步推进各项创建工作的开展，为厦门争创全国文明城市“六连冠”作出应有的成效。

（七）安全保卫方面

落实上级安全部署。积极配合国家文物局对文物安全检查回头看和做好省文物局下发的安全月自查工作。协助公安、消防做好本院和周边学校、社区安全；确保 70 周年国庆安全和院庆 60 周年安全工作。

落实每日安全检查。对院内防火检查和展厅各层安全巡视并

做记录；每天开馆、闭馆前对各展厅楼层进行拉网式排查，确保文物无异常异样；对展厅安全管理人员进行安全防火知识及消防演练培训和服务礼仪培训。

做好日常电器设备及线路维护。除了做好日常设施设备的保养外，因我院的中央空调设备和安防设备年代久，老化严重，不停地出现故障，改造了中央空调系统控制器、更换文物库房报警主机、维修更换监控主机和电池、维修展厅消防泵、维修临时展厅二楼恒温恒湿机组控制主板、改装二楼会议室投影幕及新投影机 HDMI 分控系统、旧路灯系统老化拆除应急安装，改装临时照明路灯、院旧电话线缆老化损坏，改装电话光改机柜及相关配套线路、更新文物库房二楼 ET74 和 ET52 机组过滤网、维修更换文物库房 ET52 压缩机一台、更新了全院灭火器材，更换了安全出口标识及应急灯；更新了安全巡更系统；更换了库房空调压缩机及其他配件。完成了恒温恒湿机房空调运行监测系统安装调试工作已正常运行。配合排查院内供水管道漏水工作并协调处理。

完善管理，加强人员培训。要求保安按规定路线巡逻打点，认真做好巡逻记录；要求监控工作人员严格按照规定时间、范围，集中精力严密观察，对异常可疑情况作好记录并通知巡逻保安或展厅看管人员及时处理好。对电话报案及治安案件、火灾、事故等应迅速上报领导；要求展厅工作人员严格遵守各项管理制度，每半年对工作人员进行消防、反恐培训，让每位工作人员时刻警醒消防、反恐安全重要性。

2020 年工作计划

华侨博物院 2020 年将以党建和市级文明单位创建为抓手，以弘扬嘉庚精神为己任，加强软硬件建设，提高工作质量、提升服务水平。

一、重点项目计划

1、完成华侨博物院新建学术交流中心暨侨史文物实物收藏研究服务中心项目的装修工作；

2、完成安全防范系统项目的重新招投标工作，并启动项目的实施。

二、业务工作计划

（一）陈列展览计划

1、继续做好引进临展，2020 年上半年计划举办 5 个临时展览，包括《马来西亚著名水墨画家钟正山作品展》、《常熟博物馆藏青铜器展》、《瓷韵茶香——江阴博物馆藏茶具展》、《华侨博物院藏外国文物展》和《华侨博物院藏民国瓷器展》等。

2、做好外出巡展工作，包括将《巧工匠心——华侨博物院

藏雕刻精品展》送往省内三明市和新疆、云南等地巡展；启动《华侨华人》展在全省的巡展工作。

3、继续加大宣传力度，继续充分运用华博官网和微信公众号平台进一步打响华博品牌、弘扬嘉庚精神、传播华侨故事。

（二）文物管理与保护计划

1、继续进行《华侨博物院可移动文物预防性保护方案》项目实施。逐步规划珍贵文物、院史相关文物入盒入柜工作，针对展厅温湿度、有害空气监测结果，调整恒湿净化机、调湿剂、吸附剂的使用。

2、启动院藏明清字画修复项目。邀请专家对修复方案进行评审，方案通过后配合办公室、财务开展项目招投标工作。

3、组织和实施《华侨博物院可移动文物数字化保护方案》，该方案已通过省文物局组织的评审，项目预计投入 499 万，资金来源为中央财政专项经费。

4、整理编目室资料和侨史文物。进行年度编目资料梳理，做好年度新征集藏品的编目、登记、数据采集工作，以及年度文物出入库记录汇总工作。继续整理侨史文物，按编号入盒入柜存放。

（三）研究与服务计划

1、进一步完善《华侨博物院 60 周年院史回顾展》展览大纲。

2、继续进行“唐庆铭眼中的唐裕”口述历史和陈立人先生口述历史项目。

3、加强侨史学习研究，组织举办高质量的学术讲座，鼓励研究人员积极参加学术交流活动。

4、接待来院查找资料的中外各界人士，为来访人士提供相关史料、图书资料，做好研究服务工作。

5、承担厦门市华侨历史学会的日常事务工作，做好学会各项工作。

四、社教与服务计划

1、继续做好免费参观、讲解服务，发挥志愿者服务驿站学雷锋志愿服务精神，优先满足未成年人团体参观学习需求，为未成年人参观博物馆提供暖心服务。

2、继续开展华裔青少年“寻根之旅”活动，向海外华侨华人青少年宣传中华文化。

3、进一步深化与厦门市各中小学校的合作，继续开展“校馆衔接”青少年爱国主义教育活动。

4 继续开展厦门市青少年龙舟模型竞赛、厦门市青少年嘉庚建筑纸模竞赛。

5、策划并开展2020年“嘉庚精神宣传月”青少年主题教育活动，弘扬以爱国主义为核心的嘉庚精神。

6、完善志愿者招募与管理工作，进一步充实博物馆社会服务力量。

五、因公出访计划

为进一步加强我院与东南亚华侨华人社团的交流和联系，补充和征集华侨华人史迹文物实物资料，2020年我院计划组团赴新加坡、马来西亚、菲律宾开展业务交流。

六、院务工作计划

- 1、做好新建学术交流中心一侧围墙的修缮工作；
- 2、完成庭院改造暨新建学术交流中心工程项目的结算；
- 3、完成华侨博物院内部控制制度体系的制定和实施；
- 4、及时传达上级部门精神，做好全院各项后勤保障工作，包括综合协调、文件收发、人事管理、财务核算、日常采购、资产管理、对外联络等。

5、继续扎实开展创建市级文明单位的各项工作，确保2020年取得市级文明单位荣誉。

七、保卫工作计划

1、落实省、市两级文物消防救援治安安全大检查通知要求，自检安全设施、修订各种方案、制度等。

2、认真贯彻落实公安、消防救援、人防、文化和旅游及院内各项规章制度，修订各种安全方案做好迎接备检，围绕院中心工作，切实做好安全保卫保障和电器设备保障及庭院内的安全保障工作，确保院藏文物安全，努力确保2020年院内安全。

3、配合两大项目，做好学术楼施工和安防施工的庭院安全。

4、坚持做好每日安全检查；重大节日、重大活动、台风来临前的安全检查工作。

5、继续做好每月定期对安防、消防系统和器材的维护，确保安防、消防系统和器材处于正常使用运作状态、达到要求；维护好空调及库房、展厅的恒温恒湿系统、电梯正常运作保障工作。

6、不定期对展厅工作人员开展安全知识培训和教育，做好展厅对外开放的安全管理及庭院安全管理工作。